



丹波の森国際音楽祭 シューベルト・アーデたんば2019



# ガラ・コンサート

## 「25年ぶり! レジェンドと共に来丹」

令和元年 **11月16日(土)**

開演 13:30~ (開場 13:00)

**会場** 丹波の森公苑ホール

兵庫県丹波市柏原町柏原5600

**チケット料 金** 3,500円 (当日4,000円)  
高校生以下 無料 (要整理券)

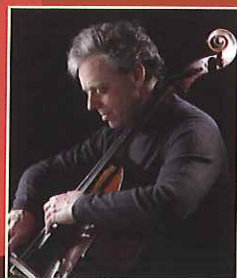


### 出演者

今年のフランチ



釋 伸司  
(ヴァイオリン)



ユリウス・ベルガー  
(チェロ)



ノーマン・シェトラー  
(ピアノ)



中島 一光  
(ピアノ)



畑 儀文  
(テノール)

### 曲目

シューベルト 作曲

ピアノ三重奏曲 変ホ長調 《ノクターン》 D897

アルペッジョーネ・ソナタ イ短調 D821

流れの上で D943

幻想曲 へ短調 D940 他

※ 曲目は変更する場合があります。

#### ●主催 丹波の森国際音楽祭シューベルト・アーデたんば実行委員会

シューベルト・アーデたんば日本、丹波文化団体協議会、丹波篠山市自治会長会、丹波市自治会長会、篠山の音楽推進会議、篠山音楽協会、丹波市音楽協会、丹波合唱の会、丹波篠山観光協会、丹波市観光協会、JR西日本篠山駅、各街角コンサート実行委員会、丹波県民局、丹波篠山市、丹波市、田園交響ホール、(公財)兵庫丹波の森協会、丹波の森公苑

#### ●後援

オーストリア大使館/オーストリア文化フォーラム、国際フランチ・シューベルト協会、(公財)兵庫県芸術文化協会、神戸新聞社丹波総局、朝日新聞神戸総局、読売新聞豊岡支局、毎日新聞神戸支局、産経新聞社、丹波新聞社、NHK神戸放送局、MBS、朝日放送株式会社、読売テレビ、サンテレビジョン、ラジオ関西、Kiss FM KOBE、兵庫県教育委員会、丹波篠山市教育委員会、丹波市教育委員会、一般財団法人兵庫県学校厚生会

TOA 株式会社

大岡株式会社

創業寛永七年  
薬匠 千鳥屋 宗家

プリザード & ドライフラワー  
株式会社 大地農園

株式会社 吉位工務店

キッズ珠算会

中兵庫信用金庫

薬局らくらくファーマシー



## 演奏曲目

【シューベルト 作曲】 ピアノ三重奏曲 変ホ長調 《ノクターン》 D897  
アルペッジョーネ・ソナタ イ短調 D821  
流れの上で D943  
幻想曲 へ短調 D940 他

## 出演者

今年のフランチ



### ヴァイオリン 釋 伸司

京都市立芸術大学卒業。在学中よりテレマン室内管弦楽団に在団し、日本、ドイツ、フランス、イギリスほか数多くのコンサートにソリスト、コンサートマスターとして出演。サントリー音楽賞をはじめ数々の受賞に貢献、1995年に退団。現在はみづみシンフォニエッタ大阪、マイハート弦楽四重奏団各メンバー、京都フィルハーモニー室内合奏団客演コンサートマスター、岡山フィルハーモニック管弦楽団首席奏者。神戸女学院非常勤講師。



### チェロ ユリウス・ベルガー

ドイツ出身。フリッツ・キスカルト、アントニオ・ヤングロ他に師事。巨匠ムステイスラフ・ロストロポーヴィチとは、師としても、共演者としても親交が深かった。芸術的生活に最も大きな影響を与えたのは、レナード・バーンスタイン、オリヴィエ・メシアン、ギドン・クレーメル等との共演であった。指導者としても多くの若い演奏家を輩出し、多くの音楽フェスティバルで芸術監督も務める。最近のバッハ、ベートーヴェン研究と長年の貢献により、2009年、マイツツの科学と文学アカデミーの正会員に任命された。2010年よりアウクスブルク音楽大学のレオポルドモーツァルトセンター所長他、スイスのカラドス応用科学大学でも教鞭をとっている。



### ピアノ ノーマン・シェトラー

アメリカ出身。ウィーンに渡り、巨匠ウィルヘルム・ケンプに学ぶ。ザルツブルグ・モーツァルト音楽院、ヴェルツブルグ高等音楽院教授を経て、2001年までウィーン国立音楽大学教授として、多くの優秀なピアニスト・リット伴奏者を育て上げる。ペーター・シュライヤーのほか、フィッシャー・デイスカウ、ヘルマン・プライなど一流の演奏家からの厚い信頼を受けている名伴奏者としても知られている。ウィーン国立音楽大学退官後も、ソリスト、室内楽奏者として国際的に活躍している。



### ピアノ 中島 一光

エリザベト音楽大学卒業。バイエルン州立ヴェルツブルグ音楽大学大学院修了。国内外の各地でリサイタルやオーケストラソリスト、また声楽伴奏、室内楽など広範囲に活躍。現在、鹿児島国際大学国際文化学部音楽学科教授。世界的ピアニストのノーマン・シェトラー氏と共に25年に渡り各地で演奏会や公開レッスンなど開催している。また、バッハの学校鹿児島を企画し、講師の丸山桂介氏より定期的な講座で研究を続け、近年では「響きの創造」シリーズでのリサイタルで成果を発表し好評を博す。



### テノール 畑 儀文

大阪音楽大学大学院修了。1979年小林道夫氏伴奏によるデビューリサイタル。1991年オランダにてM・V・エグモント氏のもとで研鑽。1993年から1999年にかけてシューベルト歌曲全曲演奏。近年はドイツ・ライブツピヒでバッハ作品のソリスト。『日本のうた』『美しき水車小屋の娘』『こどものころ』などCDリリース。兵庫県文化賞、吹くやこの花賞など受賞多数。

※都合により出演者や内容等を変更する場合がございますのでご了承ください。

## ●チケットは、下記のプレイガイドでお求めできます●

丹波の森公苑・ゆめタウン・春日文化ホール・田園交響ホール・バザールタウン篠山NEWS館

☆オンラインで簡単にチケットを購入いただけます☆

**e+ イープラス** (スマートフォン/PC/Famiポート)  
eplus.jp

※スマートフォンをお持ちの方は **スマチケ** が便利です!

お問い合わせ先 **丹波の森国際音楽祭**  
シューベルティアードたんば実行委員会事務局

(公財)兵庫丹波の森協会 丹波の森公苑 文化振興部内  
TEL.(0795)72-5170

〒669-3309 兵庫県丹波市柏原町柏原5600  
9:00~17:00 毎週月曜日休館 ※月曜日が祝日の場合は翌日